

FRÜHLINGSKONZERT

mit der Dorfmusig Gryfesee



Es ist zur Tradition geworden, dass wir unser Frühlingskonzert mit einem Dorfverein durchführen. Dieses Jahr strecken wir unsere Arme etwas weiter aus und haben uns mit der Dorfmusig Gryfesee zusammengetan. Gemeinsam auf der Bühne bestreiten wir das Konzert. Für beide Vereine ist es ein besonderes Gefühl, für einmal in einem grösseren Corps musizieren zu können, müssen wir normalerweise doch kleinere Brötchen backen. Unsere musikalischen Leiter, Olivier Scurio, MV Mönchaltorf, und Martin Melcher, DM Gryfesee, haben uns optimal für das Konzert vorbereitet.

Das Programm gestaltet sich um die zwei Hauptkompositionen «Oregon» von Jacob de Haan und «Os Passaros Do Brasil» von Kees Vlak. In «Oregon» entführt Sie Jacob de Haan auf eine abenteuerliche Zugfahrt durch die faszinierende Landschaft eines der nordwestlichen Staaten Amerikas. Ein langsames Thema

in Moll, gepaart mit Variationen in Western- und Rockrhythmen und melodiosen Passagen sind nur einige der Elemente, die diese Reise so spannend und abwechslungsreich gestalten. «Os Passaros Do Brasil» heisst «Die Vögel von Brasilien», aber mit dem Wort «Passaros» meint der Komponist eigentlich die Bevölkerung. Die Vielfalt und den Charakter des brasilianischen Volkes zeigt der Komponist in den drei Sätzen des Werkes. Satz 1, «Passaros Coloridos» (Buntfarbige Vögel). Hier nimmt es der Komponist sehr wörtlich und imitiert einen Amazonasvogel mit der Flöte. 2. Satz, «Pomba Trista» (Traurige Taube). Man denkt an die Sambamädchen, die mit Karneval nicht nur immer Spass haben. Dieser Teil hat einen Bossa Nova-Rhythmus. 3. Satz, «Os Passaros no Carnaval» (Die Vögel des Karnevals). Hier gibt es schnellen Sambarythmus, und alle Festbesucher singen spontan eine schöne Melodie. Damit diese Werke nicht für sich allein stehen, beinhaltet das Programm auch Kompositionen aus zwei James-Bond-Filmen sowie «It's a Beautiful

Muttertagskonzert.



Day» von Michael Bubl , was zu diesem Abend passen sollte. Nebst anderen fremdsprachigen Werken soll aber mit Helene Fischer auch die deutsche Sprache nicht zu kurz kommen.

Liebe Musikfreunde, wir vom Musikverein Mönchaltorf und der Dorfmusig Gryfesee freuen uns, wenn Sie unsere Konzerte besuchen. Es lohnt sich ganz bestimmt. Wir alle haben viel geprobt, und unsere musikalischen Leiter haben einen grossen Einsatz geleistet.

Auch heute möchte ich es nicht unterlassen, unseren Aufruf an Bl serinnen und Bläser zu erlassen, doch bei uns mitzuwirken. Wir sind ein gutgelaunter Haufen und freuen auf jede neue Kameradin oder Kameraden. Mit dem Zusammengehen der beiden Vereine möchten wir aufzeigen, wie schön es sein kann, wenn jeder Verein noch einige Mitglieder findet.

«Sie müssen sich finden»

Flügelhorn und Flöte müssen sich bei dieser Solostelle noch finden, verlangt ein Dirigent vor dem abschliessenden Durchspiel seines Werks. Doch daran ist vorläufig nicht zu denken. Nach einer Weile bemerkt er, dass sich diese schon gefunden haben. Nun verlangt der Dirigent, dass das Flügelhorn in dem Fall die Passage etwas weicher und die Flöte etwas härter spielt. Der abschliessende Kommentar der Fl tistin: «Wie zu Hause!»

Unsere nächsten Auftritte:

Samstag, 9. April 2016, 19.30 Uhr, N nikon im Singvogel, Verpflegungsmöglichkeit.

Samstag, 16. April 2016, 20.00 Uhr, Mönchaltorf, M nchhof, Verpflegungsmöglichkeit.

Musikverein Mönchaltorf, Moritz Ackermann

Die «glänzende» Idee
Exklusiver Schmuck
aus dem



Goldschmiede-Atelier

Maya Pfister
Stockenstrasse 37 / Krummacker
8625 Gossau Telefon 044 935 37 77